# SMLOUVA O DÍLO č. …/…

uzavřená dle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb.,

občanského zákoníku, ve znění účinném ke dni uzavření této smlouvy, mezi smluvními stranami:

Objednatel: Římskokatolická farnost Uherský Brod

Se sídlem: Masarykovo nám. 68, 688 01 Uherský Brod

IČO:46256598

Daňový režim: neplátce DPH

Zastoupený (statutární orgán): Mgr. Jan Hrudík, farář

Zástupce ve věcech technických: Ing. Pavel Josefík

Bankovní spojení: 107-160420207/0100

dále jen „objednatel“ a

Zhotovitel: ……………………………

Se sídlem: ……………………………

IČO:………………………

DIČ:………………………

Povolení MK: ……………………………

Kontakty: Tel.: ……….. e-mail.:……….

Bankovní spojení: ……………………………,

dále jen „zhotovitel“.

Společně též smluvní strany.

se dohodly na uzavření této smlouvy:

**I.**

**ZÁKLADNÍ USTANOVENÍ**

1. Rozsah a obsah vzájemných práv a povinností z této smlouvy vyplývajících se řídí ustanoveními § 2586 a násl. občanského zákoníku. Nestanoví-li tato smlouva jinak, použijí se na závazky z ní vznikající ustanovení občanského zákoníku, která upravují závazky jim nejbližší.
2. Zhotovitel prohlašuje, že je odborně způsobilý k zajištění předmětu smlouvy uvedeném v čl. II. – je držitelem povolení č. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ministerstva kultury ČR k restaurování uměleckořemeslných děl z umělého mramoru, restaurování výtvarných děl malířských a dřevěné polychromované plastiky, sochařská díla ze štuku a mramoru. Je na svoji činnost pojištěn a nemá dluhy bránící realizaci prací. Zavazuje se k provedení restaurátorských prací uvedených v čl. II. odst. 1. této smlouvy na svůj náklad a nebezpečí bez vad a nedodělků a v dohodnuté době.
3. Zhotovitel potvrzuje, že se detailně seznámil s rozsahem a povahou díla, že jsou mu známy veškeré technické, kvalitativní a jiné podmínky nezbytné k realizaci díla, a že disponuje takovými kapacitami a odbornými znalostmi, které jsou nezbytné pro realizaci díla.
4. Zhotovitel se zavazuje k provedení restaurátorských prací na díle uvedeném v čl. II. odst. 1. této smlouvy na svůj náklad a nebezpečí bez vad a nedodělků a v dohodnutém termínu plnění.
5. Objednatel se zavazuje řádně dokončené dílo v dohodnutém termínu převzít a zaplatit cenu uvedenou v článku IV. této smlouvy.

**II.**

**PŘEDMĚT SMLOUVY A MÍSTO PLNĚNÍ**

1. Tato smlouva upravuje provedení díla – restaurování movité kulturní památky rej. č. 196105 “**Restaurování** **bočního oltáře sv. Barbory**“ v kostele Neposkvrněného Početí Panny Marie v Uherském Brodě (dále také jen „**dílo**“)
2. Záměr na: “Restaurování bočního oltáře sv. Barbory v kostele Neposkvrněného Početí Panny Marie v Uherském Brodě“ zpracovala: Mgr. Ludmila Zálešáková ze dne 4.4.2024. Položkový rozpočet restaurátorských prací je nedílnou součástí této smlouvy jako její příloha č. 1. Restaurátorský záměr předal objednatel zhotoviteli při podpisu této smlouvy, což smluvní strany tímto stvrzují.
3. Smluvně dohodnuté restaurátorské práce na díle budou prováděny vkostele Neposkvrněného Početí Panny Marie v Uherském Brodě, restaurátorské práce na obraze budou prováděny v ateliéru zhotovitele na adrese………….
4. Zhotovitel se zavazuje k zajištění a splnění podmínek vyplývajících z restaurátorského záměru, ze závazného stanoviska Městského úřadu Uherský Brod, odboru životního prostředí, ze dne 24. 6. 2024, č.j. MUUB/66/108/2024. Restaurátorské záměry k předmětu díla a vyjádření dotčených orgánů tvoří součást zadávací dokumentace.
5. Zhotovitel se zavazuje, že zajistí odpovídající bezpečnostní opatření, aby nedošlo k ohrožení, poškození, znehodnocení, odcizení nebo ztrátě díla, a to ani během doby případného převozu díla.
6. Zhotovitel zpracuje z průběhu restaurování závěrečnou restaurátorskou zprávu ve 3 vyhotoveních (*pro Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Kroměříži, pro Ministerstvo kultury ČR, a pro objednatele*) a předá ji v uvedené lhůtě objednavateli.

**III.**

**TERMÍN ZHOTOVENÍ DÍLA**

1. Zhotovitel se zavazuje, že provede dílo v těchto termínech a lhůtách:
   * + Termín zahájení provádění díla: protokolárním předáním díla dle čl. V odst. 12 této

smlouvy nejpozději do konce května 2025

* + - Termín dokončení díla: nejpozději do konce listopadu 2027
    - Termín odevzdání restaurátorské zprávy: nejpozději do 15.12.2027

Splnění výše uvedených termínů je závislé také na součinnosti objednatele.

Předpokládá se, že práce na díle budou v každém roce probíhat **od dubna do října**.

Finanční rozsah jednotlivých etap bude závislý na výši získané dotace, o kterou zadavatel žádá v každém roce.

Harmonogram prací a položkový rozpočet na příslušný kalendářní rok bude dodavatelem předložen a objednatelem odsouhlasen nejpozději do 31.1. daného roku.

Výše finančního objemu prací pro **rok 2025 a 2026** bude v rozsahu cca 600 tis.vč. DPH Kč (tj. v rozmezí 650 000,- Kč až 550 000,- Kč)

Výše finančního objemu prací pro rok 2027 bude v rozsahu rozdílu provedených prací v roce 2025 a 2026 a konečné ceny díla dle smlouvy o dílo.

S ohledem na výše uvedené si zadavatel vyhrazuje, v případě, že poskytnutá dotace v roce 2025 a 2026 bude nižší či vyšší vzhledem k plánovanému finančnímu rozsahu etapy, je možné rozsah prací v daném roce dle přiznané výše dotace upravit. Tato změna bude provedena v podobě dodatku ke smlouvě o dílo, který bude v souladu s výší poskytnuté dotace obsahovat změnu harmonogramu prací a položkového rozpočtu pro daný kalendářní rok. Dodatek bude uzavřen nejpozději do 1 měsíce od oznámení poskytovatele dotace o výši dotace pro daný kalendářní rok zadavateli.

1. Předání dokončeného díla proběhne v rámci komisionálního předávacího řízení za přítomnosti zástupců vlastníka památky, zástupce orgánu státní památkové péče, zástupce NPÚ ÚOP v Kroměříži a zhotovitele prací. O předání díla bude sepsán protokol o předání a převzetí díla, podepsaný účastníky řízení.
2. Objednatel si vyhrazuje právo v závislosti na svých finančních možnostech určitou část díla nebo celé dílo nerealizovat vůbec.

**IV.**

**CENA ZA PROVEDENÍ DÍLA A PLATEBNÍ PODMÍNKY**

1. Cena za dílo je blíže specifikována v přiloženém položkovém rozpočtu zpracovaném ….(kým, kdy)…, který je přílohou č. 1 této smlouvy.
2. Cena díla je stanovena jako pevná a nepřekročitelná a obsahuje veškeré náklady zhotovitele nezbytné k realizaci díla.
3. Cena díla činí:

Cena bez DPH ……………….

DPH 21% ……………….

Cena celkem vč. DPH ……………….

1. Po řádném provedení díla nebo jeho části bez vad a nedodělků, jeho předání a převzetí a po předání restaurátorské zprávy dle čl. II. odst. 6 této smlouvy, vystaví zhotovitel daňový doklad (dále jen „faktura“) za provedenou část díla na úhradu této sjednané ceny za část díla. Zálohy objednatel neposkytuje.
2. Vystavená faktura musí mít zákonné náležitosti daňového dokladu, především bude mít náležitosti řádného účetního a daňového dokladu dle platných právních předpisů, zejména § 29 zákona o DPH.
3. Objednatel uhradí zhotoviteli smluvní cenu díla nebo jeho části dle tohoto článku této smlouvy na základě vystavené faktury bezhotovostním jednorázovým převodem na bankovní účet zhotovitele uvedený na faktuře. Smluvní strany sjednaly splatnost faktur do **14 dnů** od jejich doručení (předání) objednateli.
4. Zjistí-li zhotovitel v průběhu provádění restaurátorských prací dle této smlouvy nutnost, popř. vhodnost provedení dalších prací, jejichž nutnost, popř. vhodnost nebyla smluvním stranám známa v době uzavření této smlouvy, a tyto práce by znamenaly navýšení nákladů zhotovitele a tím i navýšení sjednané ceny, je zhotovitel povinen tuto skutečnost bez zbytečného odkladu oznámit objednateli a současně mu předložit dodatečný návrh restaurátorského záměru s rozpisem cen navrhovaných prací. Objednatel návrh zhotovitele posoudí a v případě jeho schválení bude cena navýšena formou písemného dodatku k této smlouvě. Cena víceprací musí být fakturována samostatně. Faktura za vícepráce musí kromě zákonných náležitostí daňového dokladu obsahovat i odkaz na dokument, kterým byly vícepráce sjednány a odsouhlaseny.
5. Zjistí-li naopak zhotovitel v průběhu provádění restaurátorských prací dle této smlouvy skutečnost, že některé práce z navrhovaného postupu nebude třeba provést vůbec či v menším rozsahu, informuje o tom objednatele bez zbytečného odkladu a předloží tento návrh objednateli. O neprovedení prací bude mezi smluvními stranami uzavřen dodatek k této smlouvě, ve kterém smluvní strany upraví celkovou cenu restaurátorských prací odečtením neprovedených prací.
6. Zhotovitel prohlašuje, že na sebe v souladu s § 1765 odst. 2 občanského zákoníku přebírá nebezpečí změny okolností. § 1765 odst. 1 a § 1766 občanského zákoníku se tedy ve vztahu ke zhotoviteli nepoužije. Zhotovitel touto smlouvou také přebírá nebezpečí změny okolností ve smyslu § 2620 občanského zákoníku. Proto, nastane-li zcela mimořádná nepředvídatelná okolnost, která dokončení díla nebo jeho části podle této smlouvy podstatně ztěžuje, není zhotovitel oprávněn obrátit se na soud, aby podle svého uvážení rozhodl o spravedlivém zvýšení ceny za dílo sjednané touto smlouvou, anebo o zrušení této smlouvy a o tom, jak se strany vypořádají.

**V.**

**ZÁVAZKY SMLUVNÍCH STRAN**

1. Zhotovitel se zavazuje provést restaurátorské práce způsobem a za podmínek uvedených v čl. II. této smlouvy a v souladu s rozhodnutím - závazným stanoviskem orgánu státní památkové péče vydané dle § 14 zákona 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, k obnově předmětné kulturní památky.
2. Okamžikem převzetí až do jeho řádného vrácení nese zhotovitel nebezpečí škody na díle, jehož restaurování je předmětem této smlouvy. Odcizení, ztráta či poškození nebo znehodnocení restaurovaného díla, ať už vzniklo jakýmkoliv způsobem včetně škody způsobené při přepravě, bude zhotovitelem hrazeno v plném rozsahu.
3. Zhotovitel se zavazuje uvést všechny povrchy dotčené restaurováním do původního stavu, včetně provedení závěrečného úklidu dotčených prostor.
4. Objednatel se zavazuje, že kompletně dokončené dílo nebo jeho část bez vad a nedodělků, které bude plně funkční, převezme a zaplatí za jeho zhotovení dohodnutou cenu dle čl. IV. této smlouvy. Nebezpečí škody na díle nebo jeho části přechází ze zhotovitele na objednatele okamžikem předání díla nebo jeho části bez vad a nedodělků.
5. O termínu předání - převzetí dokončeného díla nebo jeho části vyrozumí zhotovitel objednatele písemně a telefonicky 7 dnů předem.
6. O předání a převzetí dokončeného díla nebo jeho části, musí být pořízen písemný protokol o předání a převzetí, který vyhotovuje zhotovitel na základě fyzického předání a převzetí konaného na místě provádění díla za účasti objednatele a zástupců orgánů památkové péče. Pokud se zástupci orgánů památkové péče nebudou moci dostavit na předání a převzetí dokončeného díla nebo jeho části, tak stanovisko orgánů památkové péče k převzetí díla nebo jeho části bude uvedeno v zápisu na závěrečném kontrolním dnu. Pokud se objednatel k převzetí z vážných důvodů nemůže dostavit, je povinen o tom vyrozumět zhotovitele.
7. Smluvní strany sjednávají, že budou-li v době předání na díle nebo jeho části viditelné vady či nedodělky, k předání a převzetí díla nebo jeho části dojde až po jejich odstranění. O této skutečnosti bude smluvními stranami sepsán záznam, v němž budou vady a nedodělky specifikovány vč. dohodnutých termínů jejich odstranění. Nebude-li tento termín dohodnut, platí, že drobné vady a nedodělky budou odstraněny do 5 pracovních dnů. Veškeré náklady na odstranění vad a nedodělků nese zhotovitel.
8. Objednatel poskytne zhotoviteli potřebnou součinnost při realizaci díla, zejména potřebné údaje a podklady, nutné ke zhotovení díla.
9. Smluvní strany se zavazují svolávat pravidelné kontrolní dny, na které bude vždy přizván odborný pracovník Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Kroměříži a zástupce objednatele. Kontrolní dny budou svolávány dle technologického postupu prací. Každá ze smluvních stran může požádat o konání kontrolního dne kdykoliv. Termín konání kontrolních dnů bude dohodnut nejméně 7 dní předem a proběhnou alespoň 2 během provádění restaurátorských prací.
10. Zhotovitel se zavazuje na požádání umožnit objednateli nahlédnutí do všech účetních dokladů týkajících se provádění díla.
11. Zhotovitel se zavazuje předat v souladu s ustanovením čl. II., této smlouvy objednateli po provedení díla nebo jeho části závěrečnou restaurátorskou zprávu, včetně podrobné fotodokumentace průběhu restaurátorských prací, která bude obsahovat všechny náležitosti podle § 10 odst. 4 vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. V rámci předávacího řízení budou odevzdány originály závěrečné restaurátorské zprávy.
12. Předání díla k restaurování bude provedeno protokolem o předání a převzetí díla, který bude podepsaný zástupci obou stran.
13. Předání místa plnění bude provedeno protokolem o předání a převzetí místa plnění, který bude podepsaný zástupci obou stran. Při předání místa plnění předá objednatel zhotoviteli napájecí bod pro odběr elektrické energie a vody.
14. Zhotovitel zodpovídá za dodržování předpisů požární ochrany, za bezpečnost a ochranu zdraví, vlastních pracovníků a pracovníků subdodavatelských firem, které jsou s ním ve smluvním vztahu, jakož i ostatních osob, které jsou oprávněny vstoupit na místo plnění.
15. Zhotovitel zodpovídá za čistotu a pořádek na místě plnění. Zhotovitel odstraní na vlastní náklady odpady, které jsou výsledkem jeho činnosti a zajistí jejich likvidaci v souladu s platnými předpisy.
16. Objednatel si vyhrazuje právo, aby dílo nebylo prováděno v neděle, církevní svátky a v průběhu bohoslužeb.

**VI.**

**VADY DÍLA A ZÁRUČNÍ PODMÍNKY**

1. Zhotovitel poskytuje záruku za jakost díla, tj. že dílo bude po dobu záruky ode dne předání způsobilé k bezvadnému užívání k účelu, k němuž bylo provedeno.

Záruční doba na veškeré restaurátorské práce činí :  **60 měsíců**.

Po tuto dobu odpovídá zhotovitel za vady, které objednatel zjistil a které včas reklamoval.

1. Dílo má vady, pokud neodpovídá požadavkům stanoveným v této smlouvě a/nebo obecně závazným předpisům.
2. Zhotovitel odpovídá za vady, které má dílo v době předání nebo které se vyskytnou po převzetí díla nebo jeho části objednatelem v důsledku porušení povinností zhotovitele, a to v záruční době. Tyto vady je zhotovitel v souladu s níže uvedenými podmínkami povinen bezplatně odstranit.
3. Vadou se rozumí odchylka v kvalitě, rozsahu a parametrech díla stanovená technickou dokumentací (restaurátorskými záměry a závaznými stanovisky památkové péče), touto smlouvou a obecně závaznými technickými normami a předpisy. Nedodělkem se rozumí i nedokončená práce oproti restaurátorskému záměru.
4. Pověřil-li zhotovitel provedením části díla jinou osobu, má zhotovitel odpovědnost jako by dílo prováděl sám.
5. Zhotovitel neodpovídá za vady díla, jestliže tyto vady byly způsobeny použitím věcí předaných mu k zpracování objednatelem v případě, že zhotovitel ani při vynaložení odborné péče vhodnost těchto věcí nemohl zjistit nebo na ně upozornil a objednatel na jejich použití trval.
6. Zhotovitel rovněž neodpovídá za vady způsobené dodržením nevhodných pokynů daných mu objednatelem, jestliže zhotovitel na nevhodnost těchto pokynů upozornil a objednatel na jejich dodržení trval nebo jestli zhotovitel tuto nevhodnost ani při vynaložení odborné péče nemohl zjistit.
7. Zhotovitel se zavazuje zahájit odstraňování vad předmětu plnění nejpozději do 5 dnů po písemném uplatnění oprávněné reklamace objednatelem a vady odstranit v co nejkratším technicky možném termínu. Termín dokončení odstranění vad se dohodne písemnou formou. Náklady spojené s odstraňováním vad hradí zhotovitel.
8. Jestliže zhotovitel neodstraní vady ve stanovené lhůtě nebo se strany nedohodnou jinak, objednatel může zadat odstranění vady jinému restaurátorovi. Náklady na odstranění vady jiným restaurátorem budou fakturovány zhotoviteli se splatností faktury do 30 dnů ode dne jejího doručení.

**VII.**

**SANKCE ZA PORUŠENÍ PODMÍNEK SMLOUVY**

1. Pokud bude zhotovitel v prodlení s řádným dokončením celého díla nebo jeho části, uhradí objednateli smluvní pokutu ve výši 0,1 % za každý den prodlení z ceny díla nebo jeho části bez DPH. Pokud toto prodlení zhotovitele bude mít za následek vrácení nebo odmítnutí dotace pro objednatele, zavazuje se dále zhotovitel uhradit plnou částku vrácené nebo odmítnuté dotace.
2. V případě prodlení objednatele s placením faktury nebo splátky je objednatel povinen zaplatit zhotoviteli smluvní pokutu ve výši 0,1 % z dlužné částky bez DPH za každý den prodlení, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak.
3. Pokud zhotovitel neodstraní vady nebo nedodělky uvedené v záznamu dle čl. V. odst. 7 této smlouvy v dohodnutém termínu, zaplatí objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000,- Kč za každý den prodlení a každou vadu.
4. Nenastoupí-li zhotovitel k odstranění reklamovaných vad v termínu sjednaném v této smlouvě, zaplatí objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000,- Kč za každý den prodlení a vadu. Pokud zhotovitel neodstraní reklamované vady v dohodnutém termínu, zaplatí objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000,- Kč za každý den prodlení.
5. Povinná strana je povinna uhradit smluvní pokutu nezávisle na tom, zda a v jaké výši vznikne druhé straně v této souvislosti škoda.
6. Zaplacením smluvní pokuty není dotčen nárok objednatele na náhradu škody způsobené mu porušením některé z povinností zhotovitele.
7. Smluvní pokuta je splatná do 15 dnů ode dne doručení písemné výzvy k jejímu uhrazení druhé smluvní straně.
8. Smluvní pokutu není zhotovitel povinen uhradit v případě, že k prodlení s dokončením a předáním díla nebo jeho části, případně s odstraněním vad a nedodělků, dojde z důvodů prodlení, příp. neposkytnutí součinnosti ze strany objednatele nebo v případech způsobených vyšší mocí.

**VIII.**

**LICENČNÍ UJEDNÁNÍ**

1. Zhotovitel poskytuje objednateli výhradní oprávnění k výkonu práva dílo nebo jeho část užít v neomezeném rozsahu (územním i časovém) všemi způsoby nezbytnými k naplnění účelu vyplývajícímu z této smlouvy (dále jen „licence“), a to po celou dobu trvání majetkových práv. Zhotovitel dále uděluje objednateli souhlas, aby oprávnění tvořící součást licence mohla být zcela nebo zčásti poskytnuta třetí osobě, a dále uděluje objednateli souhlas s postoupením licence třetím osobám. Odměna za poskytnutou licenci je již zahrnuta v ceně za dílo nebo jeho část uvedené v čl. IV této smlouvy.
2. Objednatel není povinen licenci využít.
3. Zhotovitel je oprávněn i po předání díla nebo jeho části užívat digitální kopie díla nebo jeho části pro vlastní prezentační účely.

**IX.**

**Informace o zpracování osobních údajů**

1. Prostřednictvím ustanovení tohoto článku plní objednatel svou povinnost podle článku 13 nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) č. 2016/679 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů (dále jen „GDPR“).
2. V souvislosti s uzavřením a následným plněním této smlouvy zpracovává objednatel jako správce údajů ve smyslu GDPR osobní údaje zhotovitele.
3. Objednatel zpracovává osobní údaje uvedené v této smlouvě, osobní údaje shromážděné v rámci plnění smlouvy a v souvislosti se smluvním plněním.
4. Osobní údaje podle odst. 2 tohoto článku smlouvy jsou zpracovávány za účelem plnění této smlouvy, za účelem vedení účetnictví objednatelea za účelem ochrany oprávněných zájmů objednatele v případě sporů vzniklých v souvislosti s plněním této smlouvy. Osobní údaje jsou zpracovávány z titulu plnění smlouvy, plnění zákonné povinnosti a z titulu oprávněného zájmu správce nebo třetí osoby.
5. Osobní údaje podle odst. 2 tohoto článku smlouvy budou zpracovávány po dobu trvání smluvního vztahu a po dobu 11 let následujících po skončení smluvního vztahu.
6. Objednatel v souladu se svými povinnosti podle GDPR nemá povinnost jmenovat pověřence pro ochranu osobních údajů. Informace o zpracování osobních údajů můžete získat přímo u objednatele, kterého je možné kontaktovat na tel. Čísle 572 632 074, 733 176 995 nebo na e-mailové adrese: fauherskybrod@ado.cz.
7. Osobní údaje uvedené v této smlouvě budou předány Arcibiskupství olomouckému, IČ: 004 45 151, se sídlem Wurmova 562/9, 779 00 Olomouc, za účelem schválení smlouvy, které je nezbytné k nabytí účinnosti smlouvy podle předpisů Církve římskokatolické.

**X.**

**ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

1. Tato smlouva zaniká:
   * dohodou smluvních stran,
   * splněním účelu, na který byla uzavřena
   * jednostranným odstoupením za podmínek uvedených v této smlouvě,
   * zánikem podnikatelského oprávnění zhotovitele.
2. Jednostranné odstoupení objednatele, a to bez nároku na náhradu škody nebo ušlého zisku pro zhotovitele, je možné:
3. v případě, že před zahájením prováděním díla objednatel nezíská závazný příslib dotace od Ministerstva kultury z dotačního titulu: Program restaurování movitých kulturních památek a od Zlínského kraje z dotačního titulu: Program na podporu stavební obnovy a restaurování kulturních památek a památek místního významu
4. v případě, že zhotovitel provádí dílo takovým způsobem, při kterém nedodržuje technickou dokumentaci (restaurátorské záměry, závazná stanoviska památkové péče), technologické postupy a předpokládané technické normy nebo výrazně prodlužuje dohodnuté termíny plnění díla
5. v případě, že postupem zhotovitele, a to i před zahájením prací, hrozí vznik škody objednateli.
6. Pokud se z důvodu vyšší moci stane plnění smlouvy pro některou ze smluvních stran nemožné, je povinna na tuto skutečnost písemně upozornit druhou stranu, a to nejpozději do 10 dnů od takového zjištění. Pokud příslušná smluvní strana oznámení včas neučiní, nemůže se domáhat osvobození od hrazení sankcí a vzniklé škody.
7. Tato smlouva je vyhotovena ve 3 vyhotoveních, přičemž jedno obdrží zhotovitel, jedno objednatel a jedno Arcibiskupství olomoucké.
8. Smlouvu lze měnit a doplňovat pouze písemnými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami nebo jejich právními zástupci.
9. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem, kdy je k vyhotovením smlouvy podepsaným smluvními stranami připojena schvalovací doložka Arcibiskupství olomouckého, IČO: 004 45 151, se sídlem Wurmova 562/9, 779 00 Olomouc, které je na základě zvláštní právní úpravy zřizovatelem objednatele. Arcibiskupství olomoucké není vázáno projevy smluvních stran učiněnými v této smlouvě a není povinno schvalovací doložku připojit.
10. Smluvní strany prohlašují, že se přičinily o odstranění všech případných rozporů, které by jinak vznikly při nedokonalosti obsahu smlouvy. Současně prohlašují, že tato smlouva nebyla sjednána v tísni ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek. Smlouvu si přečetly a na důkaz její autentičnosti připojují své podpisy.

Příloha č. 1: položkový rozpočet zpracovaný………….dne……….

Příloha č. 2: závazné stanovisko vydané Městským úřadem v Uherském Brodě č.j. MUUB/66/108/2024 ze dne 24.6.2024

V ……., dne….. V ……, dne …..

Za objednatele: Za zhotovitele:

............................................................. ..................................................................

………………………. ………………………..

…………….. ……………….

TA Děkanátu …………..: SOUHLASÍM …….………………….

Arcibiskupství olomoucké se smlouvou souhlasí.

V Olomouci dne …………………….

.............................................................

Mons. Mgr. Ladislav Švirák

generální vikář

Č.j. AO: 8407/2024

Odpovědný referent: Mgr. Kateřina Krystyníková